

LUNDI		MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<p>A</p> <p>9h -11h</p> <p>Art & text J. Riva Gp P1.A</p> <p>▷ P1</p>		<p>9h -13h</p> <p>Partition</p> <p>P1. Actualité de l'art C. C. Maillet semaine B (jusqu'à 10h30)</p> <p>P2. Show & Tell V. Théodoropoulo</p> <p>P3. *En attente* S. Pluot</p> <p>▷ P1 : Giffard ▷ P2 : Kerviller sous-sol ▷ P3 : Atelier du Parc</p>	<p>9h -13h</p> <p>Partition</p> <p>P1. Voir Venir S. Jousseaume</p> <p>P2. Pratiques Critiques F. Guindon</p> <p>P3. Gestes et pratiques d'art M. Lefkowitz</p> <p>▷ P1 : Giffard ▷ P2 : Kerviller sous-sol ▷ P3 : Atelier du Parc</p>	<p>9h -13h</p> <p>Partition</p> <p>P1. Pluie de printemps M. Delalle</p> <p>P2. Suivi d'atelier P. Hurteau</p> <p>P3. Production pano. T. Bauer</p> <p>▷ P1 : Giffard ▷ P2 : Kerviller sous-sol ▷ P3 : Atelier du Parc</p>	<p>9h -13h</p> <p>Partition</p> <p>P1. Le cours des choses. L. Millet</p> <p>P2. Faire, regarder (...) E. Poulle</p> <p>P3. Régions de Diss. J. Quentel</p> <p>▷ P1 : Giffard ▷ P2 : Kerviller sous-sol ▷ P3 : Atelier du Parc</p>
<p>A</p> <p>11h -13h</p> <p>Art & text J. Riva Gp P1.B</p> <p>▷ P1</p>	<p>B</p> <p>11h30-13h30</p> <p>Théorie</p> <p>*En attente*</p> <p>F. Valles</p> <p>▷ ?</p>				
Pause midi					
<p>A</p> <p>14h - 16h</p> <p>Anglais C. De Montgolfier Gp P3.A</p> <p>▷ Salle T0</p>	<p>B</p> <p>14h - 16h</p> <p>Anglais C. De Montgolfier Gp P2.A.</p> <p>▷ Salle T0</p>	<p>14h -18h</p> <p>ESPACE CRITIQUE F. Guindon et N. Moulin</p> <p>▷ Vitrine sur cours</p>	<p>14h -18h</p> <p>Ateliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livre mouvant A. Ostinelli • Contact peinture R.Kolle • *en attente* M. Lefkowitz • Drawing to drawing M. Delalle • Médium fil S. Pincemaille <p>☐ Rdv individuels + visio</p>	<p>13h45 -16h45</p> <p>Studio GRAVURE M.Strbac ▷ pôle Estampe</p>	<p><i>Sui Generis</i> « Devenir Auteur et faire de l'art »</p> <p>▷ P1 : Kerviller sous-sol ▷ P2 : Giffard ▷ P3 : Atelier du Parc</p>
<p>17h - 20h</p> <p>Méthodologie de la recherche C. Maillet, V. Théodoropoulou et S. Pluot</p> <p>▷ ?</p>				<p>14h -18h</p> <p>Ateliers</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peinture Code Ecran P. Hurteau et C. Debrabant • Champ de ruines L. Millet • NaN M. Delalle <p>☐ Rdv individuels + visio</p>	