

3e année Design

Nom, prénom :

CONTRAT D'ETUDE 2021-2022

	Semestre 5	Semestre 6
A - MÉTHODOLOGIE, TECHNIQUES ET MISES EN ŒUVRE	12	4
Introduction au design computationnel - F. Agid, I. Lallemand	2	-
Design - M. Bakowski	2	1
Dessin - Noémie Sauve	2	1
Virtuose, prototypage, conception éditoriale - R. Le Régent	2	-
Présentation / Représentation - R. Le Régent	-	1
Workshop de rentrée - R. Le Régent	1	-
Suivi individuel document Parcours - R. Le Régent	-	1
Espace, réalités mixtes – A. Bougard	2	-
B - HISTOIRE, THÉORIE DES ARTS, LANGUE ÉTRANGÈRE	8	5
D'un revers historique, phénomènes de dérèglements et crises - A. Bariteaud	2	2
Histoire des arts / Le problème de l'autre - Juan Camelo	2	2
Conférences Anthropocène	x	x
Enjeux politiques des arts et du design dans les espaces publics - Rachel Rajalu	-	1
Suivi de diplôme - D.M. Clarke	4	-
C - STAGE (3 SEMAINES MINIMUM)	-	2
D - RECHERCHES ET EXPÉRIMENTATIONS PERSONNELLES	6	4
ARC (2 à choisir en S5, 1 à choisir en S6)	cocher les ARCs choisis	
ARC Clayworks (jeudi)	-	0
ARC L'espace écrit du film - B. Jopeck (Jeudi semaines paires)	0	0
ARC Grande Image, belles lettres - C. Domino (Mardi)	0	0
ARC Depuis 7000 chênes - K. Blacker (Mardi)	0	0
ARC Le Monde Sinon Rien – N. Sauve (Mardi)	0	0
ARC L'œil écoute - L. Brunellière, J. Camelo (Mardi)	0	-
ARC Pharaonique - A. Bougard, J. Camelo, F. bourdier (Mardi)	0	0
ARC Microclimax - R. Le Régent (Mardi)	0	0
ARC Peindre ici - M. Ganancia (Jeudi)	0	0
ARC Production cinéma et vidéo - D. Kidman (Jeudi)	0	0
ARC De l'écriture à la performance - R. Rajalu (Jeudi)	0	0
ARC Chromascope – M. Bakowski (Jeudi)	0	-
ARC No Man's Land - M. Mazeri, O. Houix (jeudi)	0	0
Option (1 à choisir en S5, 1 à choisir en S6)	cocher l'option choisie	
OPTION Image - L. Brunellière - A valider avec l'enseignante avant	0	0
OPTION Peinture - M. Ganancia	0	-
OPTION Reliure - A. Hubert	0	-
OPTION Cinéma / Vidéo - B. Jopeck	0	0
OPTION Vidéo - D. Kidman	-	0
OPTION Projets sonores R. Alexis	0	0
OPTION Fusion - N. Uchino, N. Sauve, O. Chouteau	0	0
E - BILAN (SEMESTRE 5) ET DIPLÔME (SEMESTRE 6)	4	15
TOTAL	30	30

Date et signature :