

1ere année Art

Nom, prénom :

CONTRAT D'ETUDE 2021-2022

	Semestre 1	Semestre 2
INITIATION AUX TECHNIQUES ET AUX PRATIQUES ARTISTIQUES	18	16
Art imprimés - D. Liaudet	2	2
Atelier image - L. Brunellière	-	2
Cinéma Vidéo - B. Jopeak	-	2
UE Cinéma - B. Jopeak	2	-
Peinture - Mathilde Ganancia	-	2
Perspective - C. Trotignon	-	2
Volume-Surfaces - Natsuko Uchino, A. Bougard	-	2
Workshop perspective - C. Lothier	1	-
Workshop Re-Dessiner - R. Le Régent, A. Bougard, N. Sauve	1	-
Workshop Image Plastik - L. Brunellière, D. Kidman, D.M. Clarke, G. Corcy	1	-
Workshop Image Technik - L. Brunellière, D. Kidman, D.M. Clarke, G. Corcy	1	-
Workshop Logiciel photo - L. Brunellière, D. Kidman, D.M. Clarke, G. Corcy	1	-
Workshop Peinture - Mathilde Ganancia	1	-
Workshop Métal-Module - Kate Blacker, Ludovic Germain	1	-
Workshop moulage / Sobachoko - N. Uchino	1	-
Workshop Bois - D.M. Clarke	1	-
Workshop céramique - Natsuko Uchino	1	-
Workshop Assemblage - Felix Agid, Ianis Lallemand, Kate Blacker	1	-
Workshop Multi Screening - Christophe Domino, Olivier Houix, Dettie Flynn	1	-
Workshop son - Intervenant extérieur	1	-
Workshop Dessin / Matière - N. Uchino, N. Sauve, O. Chouteau	1	-
Workshop Toilets, tin cans and plastic bottles – Kate Blacker	-	2
Workshop In Situ - K. Blacker	-	2
HISTOIRE, THÉORIE DES ARTS ET LANGUE ÉTRANGÈRE	10	10
Histoire des arts – Juan Camelo	2	3
Culture générale – Christophe Domino	2	2
Histoire du design et de l'architecture – Anne Bariteaud	2	2
Histoire de la musique du XXe siècle I – Rodolphe Alexis	2	-
Workshop Frise - Kate Blacker, Juan Camelo, Anne Bariteaud	2	-
UEO Création sonore et radiophonique – Rodolphe Alexis	-	1
Initiation aux pratiques de l'écriture : document de synthèse de fin d'année – Kate Blacker	-	2
BILAN DU TRAVAIL PLASTIQUE ET THEORIQUE	2	4
Bilan oral devant un jury	2	4
TOTAL	30	30

Date et signature :